

CASSETTA DEGLI ATTREZZI

INDICAZIONI BIBLIOGRAFICHE E ALTRO ANCORA

- **CEI**, *La verità vi farà liberi. Catechismo degli adulti*, pp. 291-302.
- **MASSIMO EPIS**, *La perla e l'olio*, Dehoniane.
- **BRUNO MAGGIONI**, *Nuova evangelizzazione. Forza e bellezza della Parola*, Messaggero, pp. 9-46.
 - ↳ con uno stile provocante, l'autore offre riflessioni utili sul tema della centralità della Parola nella vita dei cristiani e dà suggerimenti acuti riguardo a nuovi modi di testimoniarla.
- **LUCIANO MANICARDI**, *Per una fede matura*, LDC, pp. 5-34.
 - ↳ il titolo richiama già in modo esplicito l'argomento del libro che raccoglie alcune catechesi sull'argomento che è anche quello del presente sussidio.
- **ENZO BIANCHI**, *Pregare la Parola*, Gribaudi.
- **GUIDO INNOCENZO GARGANO**, *La 'lectio divina'*, EDB.
 - ↳ un conoscitore dell'esegesi dei padri e della spiritualità monastica presenta una pratica che segna profondamente la sua stessa vita.

anche nell'arte...

- **HANS MEMLING**, *Trittico dell'altare di san Giovanni, 1474-1479, Santa Barbara (particolare)*, Museo Memling, Bruges.
 - ↳ la santa, caratterizzata dalla torre che le sta alle spalle, legge con attenzione e in una posa di abbandono e concentrazione la Parola. Tutto il suo corpo è accoglienza.
- **IL CARAVAGGIO**, *San Girolamo, 1605-1606*, Galleria Borghese, Roma.
 - ↳ Il braccio destro del santo esegeta si spinge vicinissimo al teschio, mentre la mano sinistra avvicina la pagina agli occhi. La Parola su cui egli punta il suo sguardo è parola che dà speranza in faccia alla morte. Ma condizione perché questo avvenga è una lettura che non rimane alla lettera, ma si realizza nello Spirito.



NB Sono disponibili approfondimenti sul sito della diocesi:

www.diocesibg.it

è possibile inviare i propri materiali per condividere "attrezzi" on-line.